

# “แฉ่าเหนื่อ”

## ผ่านเหรียญ

### ❖ จังหวัดน่าน ❖



### เหรียญที่ระลึกประจำจังหวัดน่าน

ด้านหน้า : วิหารวัดภูมินทร์

ด้านหลัง : ตราประจำจังหวัดน่าน รูปพระธาตุแช่แห้งบนหลังโคอุสุภราช

### วัดภูมินทร์

ตั้งอยู่ที่ตำบลในเวียง อำเภอเมืองน่าน ตามพงศาวดารเมืองน่านระบุว่าสร้างขึ้นเมื่อประมาณ พ.ศ. ๒๑๓๙ โดยพระเจ้าเจตบุตรพรหมมินทร์ เจ้าผู้ครองเมืองน่าน หลังจากครองเมืองน่านได้ ๑ ปี เดิมมีชื่อว่า “วัดพรหมมินทร์” ตามชื่อผู้สร้าง ต่อมาจึงเพี้ยนเป็น “วัดภูมินทร์”

นอกจากพระอุโบสถจตุรมุขซึ่งกรมศิลปากรสันนิษฐานว่าเป็นพระอุโบสถทรงจตุรมุขหลังแรกของประเทศไทย และยังทำหน้าที่เป็นทั้งพระอุโบสถ พระวิหาร และพระเจดีย์ประธาน ภายในประดิษฐานพระพุทธรูปปางมารวิชัยขนาดใหญ่ ๔ องค์ ประทับนั่งบนฐานชุกชี หันพระพักตร์ออกทางประตูทั้งสี่ทิศ และหันเบื้องพระปฤษฎางค์ชนกัน สิ่งที่เป็นไฮไลต์สำคัญอีกอย่างหนึ่งของวัดภูมินทร์ คือภาพจิตรกรรมฝาผนัง หรือ “อุบแต้ม” ภาพชาดกในพุทธศาสนาและภาพวิถีชีวิตของชาวเมืองน่านในสมัยก่อน โดยภาพที่ได้รับยกย่องว่ามีความประณีตงดงามและมีชื่อเสียงเป็นที่รู้จักทั่วไปคือ “ภาพปู่ม่านย่าม่าน” เป็นภาพชายหญิงชาวไทลื้อ ผู้ชายมีรอยสักหมึกทั่วร่างกาย ผู้หญิงแต่งกายด้วยชุดแบบไทลื้อ กำลังกระซิบสนทนากัน ซึ่งเป็นที่มาของฉายา “ภาพกระซิบรักบันลือโลก”

“แฉ่งเรื่อลื้อเลื่อง เมืองงาข้างค้ำ  
จิตรกรรมวัดภูมินทร์ แฉ่นดินลื้อลือทออง  
เรื่อรองพระธาตุจันท์”

